

**Консультация:**  
**«Проектная деятельность - как эффективный метод нравственно-патриотического воспитания старших дошкольников»**

*Воспитатель Вишнякова Т.П.*

*«Воспитание любви к родному краю, к родной культуре, к родному городу, к родной речи – задача первостепенной важности, и нет необходимости это доказывать.*

*Но как воспитать эту любовь? Она начинается с малого – с любви к своей семье, к своему дому. Постоянно расширяясь, эта любовь к родному переходит в любовь к своему государству, к его истории, его прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству».*  
*академик Д.С.Лихачёв*

Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней, традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Но в силу последних перемен все более заметной стала утрата традиционного российского патриотического сознания.

В связи с этим, очевидна неотложность, решения острейших проблем воспитания патриотизма в работе с детьми дошкольного возраста.

В программе нравственное воспитание рассматривается как одна из важнейших сторон общего развития ребёнка дошкольного возраста. В ФГОС обозначено, что основным принципом дошкольного образования является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства. Научные исследования О.И. Жуковской, А.А. Люблинской, Т.А. Марковой, Р.С. Буре, М.Д. Маханёвой в области педагогики и психологии подтвердили, что дошкольникам, особенно старшим, доступно чувство любви к родному городу, краю.

Однако в данном возрасте невозможно сформировать убеждения, но можно заложить глубокие эмоциональные основы патриотических чувств.

Один из наиболее эффективных методов нравственно-патриотического воспитания – проектная деятельность, позволяющая создать естественную ситуацию общения и практического взаимодействия детей и взрослых. Реализация проектов позволяет задействовать различные виды детской деятельности, способствует развитию собственной познавательной активности, творческих способностей, мышления, воображения, фантазии, коммуникативных навыков; стимулирует развитие самостоятельности и ответственности.

В этом смысле метод проектов наиболее целесообразная форма для решения задач патриотического воспитания.

Основной целью проектного метода в дошкольных учреждениях является развитие свободной творческой личности ребёнка, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей.

Во-первых, метод проектов позволяет ребенку почувствовать себя исследователем. Главное - научить ребенка пользоваться источниками информации, а не запариться знаниями «впрок».

Во-вторых, проектный метод позволяет объединить детей, родителей и воспитателей в совместной деятельности».

Использование метода проектов в системе руководства патриотическим воспитанием в дошкольном учреждении можно считать наиболее приемлемым, так как он позволяет сочетать интересы всех участников проекта.

Педагог имеет возможность самореализации и проявления творчества в работе в соответствии со своим профессиональным уровнем, использовать в работе современные формы работы.

Родители имеют возможность активно участвовать в значимом для них процессе патриотического воспитания.

Деятельность детей организована в соответствии с их интересами, желаниями и потребностями.

В своей работе с детьми по нравственно-патриотическому воспитанию ставлю перед собой цель:

формировать у детей дошкольного возраста патриотические отношения и чувства к своей семье, городу, к природе, России; культуре на основе исторических и природных особенностей родного края и страны через проектную деятельность.

Поставленную цель реализую через решение задач:

Воспитательные:

- воспитание у детей любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, улице, городу;
- воспитание уважения к труду;
- воспитание патриотизма, уважение к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания: изобразительная деятельность, художественное слово.

Развивающие:

- развитие нравственных норм поведения;
- развитие компетенций, необходимых для успешной социализации подрастающей личности;
- развитие чувства ответственности и гордости за достижения страны.

Образовательные:

- знакомство детей с государственной символикой: гербом, флагом, гимном;
- формирование чувства сопричастности ребёнка к родной земле, природе и всему живому;
- формирование интереса, представлений о русской национальной культуре (народное творчество, обычаи, традиции), воспитание чувства гордости и достоинства как представителя своего народа;
- формирование представлений о своей малой родине (история города, люди, его прославившие), воспитание любви к своему краю;
- формирование представлений о Родине как о многонациональном государстве, воспитание толерантности.

В работе руководствуюсь принципами:

- Научности (правильное отражение действительности).
- Доступности (соотношение содержания, характера и объёма материала возрастным и индивидуальным особенностям детей).
- Системности и последовательности (работа проводится систематически в течение года, от одной возрастной группы к другой, при гибком распределении материала).
- Личностно-ориентированного подхода (поддерживать успешность каждого ребенка).
- Принцип историзма (сохранение хронологического порядка описываемых явлений и сводится к двум историческим понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни)).
- Принцип гуманизации (умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, видеть в ребёнке полноправного партнёра, а также ориентироваться на высшие общечеловеческие понятия - любовь к семье, родному краю, Отечеству) и др.

Для успешного использования метода проектов в патриотическом воспитании детей дошкольного возраста сначала мною был проведен анализ психолого-педагогической и методической литературой.

Познакомилась с программами патриотического воспитания в ДОУ:

Н.Г. Зеленова, Л.Е.Осипова «Мы живем в России» старшая и подготовительная группы;

В.Н. Вишневецкая «Программа духовно-патриотического воспитания детей 5-7 лет «Свет Руси»;

«Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М. Д. Маханёвой

В.В. Коноваленко «Человек: я, мой дом, моя семья, моя страна».

1. В своей работе использую разнообразные проекты: Исследовательско — творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

2. Ролево — игровые (*с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленную проблему*).

3. Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (*оформление и дизайн группы, витражи и др.*)

4. Творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна и т.д.

5. Нормативные (*проекты по созданию новых норм, соблюдению правил в разных нормативных ситуациях: «Книга правил поведения ребенка в детском саду» и др.*)

*Работа над проектом, включающая составление обоснованного плана действий, который формируется и уточняется на протяжении всего периода, проходит несколько этапов:*

1. постановка цели;
2. поиск формы реализации проекта;
3. разработка содержания всего учебно-воспитательного процесса на основе тематики проекта;
4. организация развивающей, познавательной, предметной среды;
5. определение направлений поисковой и практической деятельности;
6. организация совместной (*с педагогами, родителями и детьми*) творческой, поисковой и практической деятельности;
7. коллективная реализация проекта, его демонстрация.

*В соответствии с принципами отечественной педагогики детское проектирование может быть успешным, если соблюдаются следующие условия:*

- учет интересов каждого ребенка;
- деятельность детей без принуждения;
- предоставление детям самостоятельности и поддержка их инициативы;
- совместное с взрослым поэтапное достижение цели;
- тематика (*проблема*) из ближайшего окружения дошкольника, адекватная его возрасту.

*Работая над проектами, я ставлю такие цели, чтобы развивать у каждого ребёнка:*

- творческое начало, воображение, изобретательность
- способность к критическому мышлению и умение делать самостоятельный выбор
- способность ставить проблемы и находить их решение

*Считаю в работе по данной теме необходимо придерживаться следующих дидактических принципов:*

- Принцип активности и самостоятельности — это активное сотворчество и взрослых, и дошкольника.

- Принцип наглядности. Используются наглядные средства (*игрушки, пособия, картинки, технические средства*), которые создают развернутую картину действий и результата.

- Принцип поэтапности. Содержание комплексных познавательных занятий основывается на поэтапности.

- Принцип индивидуально — личностной ориентации воспитания дошкольников. Главная цель образования — ребенок, со своими особенностями индивидуальной восприимчивостью, эмоциональностью и непосредственностью.

Принцип познавательной выразительности с приемами эмоционального подкрепления.

Принцип успешности. Дошкольники получают задания, которые способны успешно выполнить, доступные по форме и содержанию.

- Принцип коммуникативности. У дошкольников воспитывается потребность в общении со сверстниками и взрослыми, в процессе которой формируется социальная мотивация.

Работа над проектом имеет большое значение для развития познавательных интересов ребенка. В этот период происходит интеграция между общими способами решения учебных и творческих задач, общими способами мыслительной, речевой, художественной и другими видами деятельности. Через объединение различных областей знаний формируется целостное видение картины окружающего мира. Коллективная работа детей в подгруппах дает им возможность проявить себя в различных видах ролевой деятельности. Общее дело развивает коммуникативные и нравственные качества.

В результате использования метода проектов дети в моей группе стали более раскрепощёнными и самостоятельными, целеустремлёнными и уверенными в себе, общительными, более внимательными и заботливыми по отношению к сверстникам и взрослым; способными к взаимопониманию и сотрудничеству.

Необходимо помнить, что ребенок дошкольного возраста мыслит конкретно. Он должен выполнять конкретные дела, а не оперировать отвлеченными понятиями. В этом смысле проектный метод — наиболее целесообразная форма для решения задач нравственно-патриотического воспитания детей дошкольного возраста, ведь его дидактический смысл заключается в том, что он помогает связать обучение с жизнью.

В своей работе по нравственно-патриотическому воспитанию я реализовала следующие проекты: «Мама самый лучший друг», «Человек без друзей, что дерево без корней», «День пожилого человека», «Наш родной край», «Никто не забыт, ничто не забыто...», «Защитники Отечества», «Мама – самый дорогой человек на свете», «Все работы хороши», «Вселенная» и другие.

В совместной деятельности с детьми я показываю им, что любовь к Родине начинается с любви к матери, с уважения к людям, окружающих тебя, с родного дома, улицы, с умения находить вокруг себя то, что достойно восхищения. Мама – самый дорогой и близкий человек. Огромную работу провожу к Дню матери и Женскому дню 8 марта. Вместе с детьми делаю подарки, открытки, приглашаем на утренники, составляем рассказы про мамочек, оформляем фото – стенды «Моя мама», выставки рисунков: «Портрет мамы», «Подарок для моей мамочки», принимаем активное участие в литературно-игровых программах, например: «Мама – радость, мама – свет, лучше мамы в мире нет!».

Особое место в воспитании у ребенка чувства Родины занимает семья, его отношение к родным и близким: матери, отцу, бабушке и дедушке.

Это корни, связывающие ребенка с родным домом и ближайшим окружением. В семье у него идет формирование личности!

**В рамках реализации проекта «Моя семья» я использую:**

- составление совместно с родителями «*Генеалогического древа*».

Прикосновение к истории своей семьи вызывает у ребенка сильные эмоции, заставляет сопереживать, внимательно относиться к памяти прошлого, к своим историческим корням. Без прошлого нет настоящего и будущего.

- составление рассказов о своей семье
- рисование с детьми *«Моя семья»*

И заключительным этапом стало проведение спортивно-развлекательного досуга *«Мама, папа, я – спортивная семья»*.

Этот проект помогает родителям лучше познакомиться друг с другом, поделиться опытом семейного воспитания, активизировать творческое общение родителей с детьми.

**Проект «День пожилого человека»** помогает привить нашим воспитанникам такие важные личностные качества как вежливость, уважение к старшему поколению, любовь к своей семье, и, конечно же, поддерживаем творческую активность детей.

Мы не должны забывать простую истину: старость придет к каждому из нас, и чтобы она была счастливой и беззаботной, нужно с раннего возраста прививать детям уважение к старшему поколению. Провожу беседы на темы: *«День пожилого человека»*, *«Старость надо уважать»*, *«Лучший помощник для бабушки и дедушки»*, *«Наши родные бабушка и дедушка»*, *«Их труд достоин уважения»*, *«Дедушкин портрет»*, *«Бабушкины руки»*; организовывала выставку рисунков *«Мои любимые бабушка и дедушка»*; изготовление открыток и оформление стенгазеты с пожеланиями для бабушек и дедушек.

Детям представилась возможность самим окунуться в далекое прошлое своих родных, узнать в какие игры играли их бабушки и дедушки, когда были маленькими. (*«Уголки»*, *«Краски»*, *«Цепи кованные»*, *«Лапта»* и т. п.).

В заключении прошел праздник, посвященный Дню пожилого человека. Все дети, с любовью и нежностью читали стихи, пели песни, танцевали.

В работе над проектом *«Защитники Отечества»* я знакоблю детей с историей, культурой, традициями нашей армии, воспитываю патриотические чувства относительно своей Родины; приобщаю к духовным и историческим ценностям своего народа. Проект был направлен на воспитание патриотических чувств у детей, воспитание физических качеств: смелость, ловкость, сила.

Проект включал в себя:

- рисование рисунков *«Мой папа, самый, самый»*
- выпуск с детьми стенгазеты ко дню защитников отечества
- составление альбома *«Защитники Отечества»*
- изготовление подарков для пап и дедушек
- возлагали цветы к монументу славы

А в заключение проекта состоялось праздничное развлечение.

**Целью проекта «Наш родной край»** является формирование основ патриотического воспитания у детей дошкольного возраста через знакомство с историей родного города.

В процессе совместной деятельности были использованы следующие *формы и методы работы*:

- беседы о родном крае;
- использование наглядного материала: фотографии, репродукции картин, рисунки, макеты, фильмы, книги;
- рассказ о городе;
- рассказы об исторических событиях города;
- знакомство с достопримечательностями родного города;
- целевые прогулки и экскурсии, так как узнать и полюбить город только по иллюстрациям невозможно. Дети должны, прежде всего, знать тот район, в котором они живут, видеть красоту тех улиц, по которым проходят каждый день. Экскурсии, в ходе которых знакомим детей с достопримечательностями города, его прошлым и настоящим, знаменитыми людьми вызывают у детей положительные эмоции и чувства, а так же

стремление и желание изобразить то, о чем узнал и увидел. Поэтому, такая работа продолжается и в образовательной деятельности – рисовании.

Художественное творчество, конструирование: рисование на тему «Я в детском саду», рисование на тему «Дом для моей семьи»; аппликация «Улицы города».

Рисунки позволяют им создать выразительные образы, основанные на своих собственных наблюдениях и заставляют задуматься над отношением к окружающему миру. В изобразительной деятельности, в беседах, в чтении книг, рассматривании открыток, фотографий, пытаемся воспитать интерес к прошлым и сегодняшним событиям города. Посещение краеведческого музея, изучение и знакомство с краеведческой литературой, организация выставок фотографий, создание фотоальбомов различной тематики, непосредственно связаны с трудом людей разных профессий, все это способствует воспитанию любви к родному краю. Развивая умение у дошкольников проявлять интерес к народной культуре, истории педагоги с детьми посещают выставки народных мастеров, проходящих в городской библиотеке.

В группе создан уголок «Моя Родина», где представлены фото – альбомы, игры экологической направленности, глобус, портрет президента, символика государства. В своей работе по воспитанию патриотизма у детей используем произведения устного народного творчества, так как оно является богатейшим источником познавательного и нравственного развития.

В пословицах, поговорках, сказках, былинах метко оцениваются различные жизненные позиции, высмеиваются недостатки, восхваляются положительные качества людей.

Большое место в организации работы по этой теме принадлежит игре, так как она является основной деятельностью дошкольника.

Дети обыгрывают бытовые, трудовые, общественные сюжеты. Через все игры красной чертой проходит нравственное, эстетическое воспитание детей.

#### **игровая деятельность:**

\*дидактические игры «Узнай, где я нахожусь?», «Где мой дом?» и др.;

\*сюжетно - ролевые игры: «Магазин», «Больница», «Библиотека», «Почта» и др.,

\*строительные игры: «Мосты», «Стадион», «Транспорт» и др.

**опытно - экспериментальная деятельность** (выращивание рассады, посадка насаждений, благоустройство участка).

Приобщая дошкольников к истории родного города Бийска учитываю, что информация должна вызвать в детях не только положительные чувства и эмоции, но и стремление к деятельности. Это может быть желание ребёнка нарисовать то, о чём он только что услышал; рассказать близким или знакомым то, что он узнал в детском саду; посадить около дома цветы, чтобы его двор стал красивее; не сорить и т.д.

**Познавательный проект «Никто не забыт, ничто не забыто...»** обеспечивает воспитание в детях патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Россия - великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим. В процессе всей работы провожу образовательную деятельность, главной задачей которой является воспитание у детей патриотических чувств к ветеранам и воинам: рассматриваем картины; рассказываю о памятниках воинам – освободителям, «Города - герои», «Дети и война»; провожу беседы о подвигах советских воинов в период Великой Отечественной войны; знакомя с произведениями художественной литературы о войне; составление и запись родителями небольших рассказов на тему «Мой дедушка (бабушка) - герой»; разучивание стихотворений на военную тематику; изготовление фронтовых писем; слушание песен о войне: «Священная война» сл. В. Лебедева-Кумача, «День Победы» Д. Тухманова, М. Блантера «Катюша», В. Алкина «Прощание славянки», «История одного письма», «Журавли», «Синий платочек»; организовываю выставки рисунков. Патриотическое воспитание направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина – патриота, готовым стать на защиту Родины. Поэтому, проводим с детьми

концерт к Дню Победы, на которые приглашаем Ветеранов войны и трудового фронта, ветеранов России. Возлагаем цветы к Монументу Славы.

Благодаря проекту, дети получили необходимую информацию о людях, сражавшихся на войне, о детях – войны, о тяготах тех лет. У них сохранился интерес к истории своей Родины, к их защитникам.

Большую роль в реализации проектов играет привлечение родителей. Благодаря их участию в проектах у детей формируется чувство гордости, повышается самооценка, а у тех детей, родители которых чаще выполняют роль ассистентов, наблюдается значительное продвижение в развитии. Значение семьи в формировании нравственно-патриотического сознания трудно переоценить. Привлекая родителей к работе над проектом, я создаю в группе дополнительные возможности для раскрытия индивидуальных способностей их детей, выявления творческого потенциала всех участников проекта, расширения возможностей реализации проекта.

*При работе с родителями* использую такие *формы работы* как:

- анкетирование родителей «Мой ребенок, какой он?»;
- поддержание групповых традиций совместным участием в них;
- индивидуальные беседы, консультации: «Родители – образец подражания для детей», «Влияние родительских установок на развитие личности ребенка», «Роль родителей в воспитание ребенка», «Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста», «Без прошлого нет будущего»;
- родительские собрания;
- фотовыставки «Мой любимый город», «Самое красивое место в нашем городе»;
- совместное творчество родителей и детей как стимул единения семьи (создание рисунков, аппликаций).

Процесс проведения совместной деятельности предполагает гибкость и творческий подход.

Беседуя с родителями об условиях и методах нравственного воспитания в семье, педагог специально разъясняет роль личного примера родителей, значение семейных праздников и традиций.

Родители всегда участвуют в праздниках, развлечениях, которые стали традиционными в ДОУ: «День защитника Отечества», «День Победы», в оформлении выставок, фото – выставок, выставок детского творчества; родители помогают в сборе краеведческого и познавательного материала для пополнения экспозиций уголков в группах.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не только собственными мотивами, сколько установленными нормами. Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

Работа по патриотическому воспитанию в нашей группе проводится систематически и постоянно. Ведь патриотизм – главная черта русского народа. Нельзя быть патриотом, не чувствуя личной связи с Родиной, не зная, как любили ее наши предки, наши отцы и деды. И от нас, взрослых, зависит, какими будут наши дети, что они унесут из детства.

Содержание планирования дополняю, изменяю, игры и упражнения могут повторяться, усложняться или упрощаться.